REFIN
CERAMICHE

Cortina
Natural
Luxury



Cortina

REFIN CERAMICHE

Natural Luxury

9 mm

25×150/10"×60" R
15×90/6"×36" R
15×90/6"×36" R **Decoro Chalet**
12×75/5"×30" R **Decoro Chalet**
36,2×41,2/14 1/8"×16 1/8" R **Mosaico Herringbone**

20 mm OUT2.0

30×120/12"×48" R



Concept 2

Research 10

Gallery 18

Features 42

The complete range 56

Gres porcellanato
Porcelain stoneware
Grès cérame fin vitrifie
Feinsteinzeug
Porseleingres
Gres porcelánico

Discover more



La purezza dell'aria, la limpidezza del cielo, il profumo dei prati, la magia dei boschi: lo sguardo spazia a 360 gradi, abbracciando la meraviglia dei paesaggi montani e l'esplosione di una natura incontaminata. L'orizzonte si distilla in ambienti che trasformano i panorami mozzafiato in un caldo scenario interior che accoglie per vivere lo charme tipico della montagna con un'attitudine esclusiva, di eleganza disinvolta. Saggezza ancestrale e sapienza artigianale sono reinterpretate per sprigionare un valore di autenticità e una sensazione di lusso quotidiano.

The purity of the air, the clarity of the sky, the scent of the meadows, the magic of the forests: your gaze sweeps all around, embracing the wonder of the mountain landscapes and the explosion of unspoilt nature. The horizon is distilled into environments that transform the breath-taking views into a warm interior setting. It welcomes you to experience the typical mountain charm with an exclusive attitude of casual elegance. Elderly wisdom and craftsmanship are reinterpreted to release a value of authenticity and a feeling of everyday luxury.

Attitudine esclusiva
Exclusive attitude

La pureté de l'air, la limpidité du ciel, le parfum des prés, la magie des bois : le regard porte à 360 degrés, embrassant la splendeur des paysages de montagne et l'explosion d'une nature intacte. L'horizon se condense en espaces qui transforment des panoramas à couper le souffle en intérieurs chaleureux, pour vivre le charme typique de la montagne dans un esprit exclusif, à l'élégance désinvolte. La sagesse ancestrale et le savoir-faire artisanal sont réinterprétés afin d'exprimer une valeur d'authenticité et une sensation de luxe quotidien.

Die Reinheit der Luft, die Klarheit des Himmels, der Duft der Wiesen, die Magie der Wälder: Ihr Blick schweift über 360 Grad und erfasst das Wunder der Berglandschaften und die Explosion der unberührten Natur. Der Horizont wird in Zimmern destilliert, die die atemberaubende Aussicht in ein warmes Interieur verwandeln, das dazu einlädt, den typischen Charme der Berge mit einer exklusiven Einstellung von lässiger Eleganz zu erleben. Traditionelle Weisheit und Handwerkskunst werden neu interpretiert, um einen Wert von Authentizität und ein Gefühl von alltäglichem Luxus zu vermitteln.

De puurheid van de lucht, helderheid van de hemel, geur van weiden, magie van de bossen: de blik dwaalt over 360 graden en omarmt wonderschone berglandschappen en een explosie van ongerepte natuur. Deze horizon ontsluit zich in omgevingen die adembenemende panorama's omzetten in een warm scenario binnenshuis, om de typische charme van de bergen te beleven met een exclusief gevoel van frivole elegantie. De wijsheid van onze voorvaderen en ambachtelijke vaardigheid worden geherinterpreteerd en verspreiden een gevoel van authenticiteit en dagelijkse luxe.

La pureza del aire, la claridad del cielo, el olor de las praderas, la magia de los bosques: la mirada abarca en su totalidad la maravilla de los paisajes de montaña y la explosión de una naturaleza sin contaminar. El horizonte se difumina en entornos que convierten panoramas impresionantes en un cálido y acogedor escenario interior, para vivir el encanto típico de la montaña con una actitud exclusiva de desenfadada elegancia. Sabiduría ancestral y maestría artesanal se reinterpretan para lograr un valor de autenticidad y una sensación de lujo cotidiano.





Raffinata naturalezza per una collezione senza tempo, nata da un' accurata ricerca delle migliori doghe provenienti da antiche baite, che in Refin abbiamo sapientemente selezionato per creare una combinazione inedita e ricca di dettagli. Un'azione di recupero che diventa rigenerazione traghettando il genius loci della montagna in un'esperienza moderna: i diversi legni diventano così protagonisti di superfici materiche caratterizzate da venature e sfumature dinamiche, multiformi e al tempo stesso equilibrate, in cui l'effetto estetico è enfatizzato da quello tattile.

Refined naturalness for a timeless collection, originating from an accurate research of the best slats coming from ancient mountain lodges, wisely selected by Refin to create an unusual combination, filled with details.
A recovery action that becomes regeneration, conveying the local spirit of the mountain into a modern experience: the different woods thus become the protagonists of material surfaces characterised by dynamic, multiform and in turn balanced veining and shades, where the aesthetic effect is emphasised by the tactile one.

Raffinata naturalezza
Refined naturalness

Un naturel raffiné pour une collection intemporelle, née d'une recherche minutieuse des meilleures lames géantes issues d'anciens chalets, que Refin a savamment sélectionné pour créer une combinaison inédite et riche en détails. Une action de récupération qui devient régénération, invitant le genius loci, l'esprit des montagnes, dans une expérience moderne : les différents bois deviennent ainsi les éléments centraux de surfaces texturées, caractérisées par des veines et des nuances dynamiques, à la fois multiformes et équilibrées, dont l'effet esthétique est accentué par le côté tactile.

Raffinierte Natürlichkeit für eine zeitlose Kollektion, die aus einer sorgfältigen Suche nach den besten Dauben aus alten Chalets entstanden ist, die wir in Refin mit Bedacht ausgewählt haben, um eine ungewöhnliche Kombination mit vielen Details zu schaffen. Eine Wiederherstellungsaktion, die zur Regeneration wird und den Genius Loci des Berges in eine moderne Erfahrung überführt: Die verschiedenen Hölzer werden so zu Protagonisten von Materialoberflächen, die sich durch dynamische, vielgestaltige und gleichzeitig ausgewogene Aderungen und Schattierungen auszeichnen, bei denen die ästhetische Wirkung durch die haptische hervorgehoben wird.

Geraffineerde natuurlijkheid voor een tijdloze collectie die het resultaat is van nauwgezette research naar de beste planken uit oude berghutten, die we bij Refin kundig hebben geselecteerd om een niet eerder vertoonde combinatie te creëren die rijk is aan details. Renovatie die regeneratie wordt door de genius loci van de bergen over te brengen in een moderne ervaring: verschillende houtsoorten spelen zo de hoofdrol in oppervlakken van materie die wordt gekenmerkt door aderingen en dynamische nuances, meervormig en tegelijkertijd in evenwicht, waarbij het esthetische effect wordt versterkt door het tactiele

Una refinada naturalidad para una colección siempre actual, nacida de una cuidadosa investigación de las mejores maderas utilizadas en antiguos refugios de montaña, que Refin ha seleccionado para crear una combinación novedosa y rica en detalles. Una acción de recuperación que se convierte en regeneración introduciendo el genius loci, es decir el espíritu protector de la montaña, en una experiencia moderna: las distintas maderas son las protagonistas de superficies caracterizadas por vetas y matices dinámicos, multiformes y al mismo tiempo equilibradas, donde el efecto estético se une al tacto.



Tobacco, Honey, Natural, Almond **15×90**/6"×36" R — **Chalet Honey 15×90**/6"×36" R — **Herringbone Tobacco, Almond 36,2×41,2**/14 1/8"×16 1/8" R

La palette attualizza l'ispirazione naturale: Honey ricorda il colore originale del legno esposto alla luce del sole; Natural è una tonalità meno satura; Almond è la sfumatura più chiara e neutra; Tobacco è un marrone che si presenza sobrio ed elegante. I formati sono quelli principali dei legni Refin, la doga 25×150 e la doga 15×90, pensata principalmente per i progetti residenziali o specifici. I decori traducono i riferimenti con un mood contemporaneo: Herringbone, la classica spina, è adatta anche alla posa a pavimento; Chalet, che ricorda i rivestimenti esterni delle baite, è solo per rivestimento.

The palette modernises natural inspiration: Honey is reminiscent of the original colour of wood exposed to sunlight; Natural is a less saturated shade; Almond is the lightest and most neutral shade; Tobacco is an understated and elegant brown.
The sizes are the main ones of Refin woods, the 25×150 slat and the 15×90 slat, designed mainly for residential or customised projects. The decorations convert the references with a contemporary mood: Herringbone, the classic fishbone, are also suitable for installation on the floor; Chalet, reminiscent of the exterior cladding of mountain huts, is for wall tiling only.

Mood contemporaneo
Contemporary mood

La palette est d'inspiration naturelle modernisée : Honey évoque la couleur d'origine du bois exposé à la lumière du soleil ; Natural est une nuance moins saturée ; Almond est une couleur plus claire et neutre ; Tobacco est un marron à la fois sobre et élégant. Les formats sont ceux principalement proposés pour les bois Refin, les lames géantes 25×150 et 15×90, cette dernière étant principalement destinée aux projets résidentiels ou spécifiques. Les décors évoquent les références de la collection dans un esprit contemporain : Herringbone, le chevron classique, et également adaptés pour une pose au sol ; Chalet, qui rappelle le revêtement extérieur des bâtisses du même nom, est uniquement proposé en carreaux de mur.

Die Farbenpalette aktualisiert die natürliche Inspiration: Honey erinnert an die ursprüngliche Farbe von Holz, das dem Sonnenlicht ausgesetzt ist; Natural ist ein weniger gesättigter Farbton; Almond ist der hellste und neutralste Farbton; Tobacco ist ein dezentes und elegantes Braun. Die Hauptformate der Refin-Hölzer, Daube 25×150 und Daube 15×90, sind hauptsächlich für den Wohnbereich oder für spezielle Projekte bestimmt. Die Dekorationen übersetzen die Referenzen mit einer zeitgenössischen Stimmung: Herringbone, das klassische Fischgrätmuster, eignen sich auch für die Verlegung auf dem Boden; Chalet, das an die Außenverkleidung von Berghütten erinnert, ist nur als Wandbelag geeignet.

Het palet actualiseert de inspiratie van de natuur: Honey brengt de originele kleur in herinnering van hout dat is blootgesteld aan zonlicht; Natural is een minder verzadigde kleur; Almond is de lichtste, meest neutrale nuance; Tobacco is een sobere, elegante bruintint. De formaten zijn degene die Refin voornamelijk hanteert voor zijn houtcollectie, een plank van 25×150 en van 15×90, met name bedoeld voor residentiële of specifieke projecten. De decoraties vertalen verwijzingen met een contemporaine mood: Herringbone, de klassieke visgraat, zijn ook geschikt voor vloeren; Chalet, dat doet denken aan de bekledingen aan de buitenkant van berghutten, is alleen bedoeld voor wanden.

La paleta muestra su inspiración natural: Honey recuerda el color original de la madera expuesta a la luz del sol; Natural presenta un tono menos saturado; Almond es el matiz más claro y neutro; Tobacco es un marrón sobrio y elegante. Los formatos son los principales del efecto madera Refin: la lama 25×150 y la lama 15×90, diseñada principalmente para proyectos residenciales o específicos. los decorados presentan una elaboración de las referencias con una filosofía contemporánea: Herringbone, con el clásico dibujo en espiga, es idóneo también para pavimentos; en cambio, Chalet, que recuerda los exteriores de los refugios de montaña, es solo para revestimiento.



Come nasce Cortina: il nostro percorso / How Cortina came to be: the story behind it

La naissance de Cortina : notre parcours

Die Entstehung von Cortina: unsere Entwicklung

Het verhaal achter Cortina: ons parcours

Cómo surge Cortina: nuestro camino



Natural 15×90/6"×36" R — **Chalet 15×90**/6"×36" R





Abbiamo esplorato le più belle montagne del Nord Italia, abbiamo scoperto luoghi meravigliosi e tradizioni ancora vive tra le Alpi e le Dolomiti, abbiamo analizzato materiali naturali e tecniche artigianali che hanno ispirato il nostro percorso che da recupero si fa rigenerazione.

We explored the most beautiful mountains in Northern Italy, we discovered wonderful places and traditions that continue to hold true to this day amid the Alps and the Dolomites, we analysed natural materials and craft-based techniques which inspired our journey that transforms recovery to regeneration.



Nous avons exploré les plus belles montagnes du nord de l'Italie, nous avons découvert des endroits merveilleux et des traditions encore vivaces entre les Alpes et les Dolomites, nous avons analysé des matières naturelles et des techniques artisanales qui ont inspiré notre parcours qui, partant de la récupération aboutit à la régénération.

Wir haben die schönsten Berge Norditaliens erkundet, wir haben wunderbare Orte und Traditionen entdeckt, die in den Alpen und den Dolomiten noch lebendig sind, wir haben natürliche Materialien und Handwerkstechniken analysiert, die unsere Reise von der Erholung zur Regeneration inspiriert haben.

We hebben de mooiste bergen van Noord-Italië verkend, prachtige plaatsen en eeuwenoude tradities herontdekt in de Alpen en de Dolomieten. We hebben daar natuurlijke materialen en ambachtelijke technieken geanalyseerd die ons parcours van terugwinning naar regeneratie hebben geïnspireerd.

Hemos explorado las montañas más bellas del norte de Italia, hemos descubierto lugares maravillosos y tradiciones aún vivas entre los Alpes y los Dolomitas, hemos analizado materiales naturales y técnicas artesanales que han inspirado nuestro camino, que desde la recuperación se convierte en regeneración.

Per raggiungere il risultato che avevamo in mente, abbiamo lavorato fianco a fianco con gli artigiani che conoscono e portano avanti questi antichi metodi, selezionando e rielaborando con loro le doghe più caratteristiche. Un percorso lungo ed emozionante che ci ha portato a fare tantissime prove ed esperimenti, grazie ad un dialogo continuo tra il nostro laboratorio e una delle falegnamerie più prestigiose del bellunese.

To achieve the result we had in mind, we worked side-by-side with the craftsmen who know and implement these ancient methods, selecting and repurposing the most characteristic boards with them. A long, emotion-packed journey that led us to conduct a large number of tests and experiments, thanks to ongoing dialogue between our laboratory and one of the most prestigious joineries in Belluno.





Pour atteindre le résultat que nous avions en tête, nous avons travaillé main dans la main avec les artisans qui connaissent et mettent en avant ces méthodes anciennes, en sélectionnant et en retraitant avec eux les lattes les plus caractéristiques. Un parcours long et passionnant qui nous a amené à faire de nombreux essais et expériences, grâce à un dialogue permanent avec notre laboratoire et une des menuiseries les plus prestigieuses de la région de Belluno.

Um das angestrebte Ergebnis zu erreichen, haben wir mit den Handwerkern zusammengearbeitet, die diese alten Methoden kennen und anwenden, und mit ihnen die charakteristischsten Dauben ausgewählt und überarbeitet. Es war eine lange und aufregende Entwicklung, die uns durch viele Tests und Experimente führte, dank eines kontinuierlichen Dialogs zwischen unserem Labor und einer der renommiertesten Tischlereien im Raum Belluno.

Om het beoogde resultaat te bereiken, hebben we samengewerkt met de ambachtslieden die deze oude methoden kennen en voortzetten, en hebben we samen met hen de meest karakteristieke planken geselecteerd en herbewerkt. Een lang en opwindend parcours dat ons ertoe heeft aangezet talrijke proeven en experimenten uit te voeren, dankzij een permanente dialoog tussen onze werkplaats en één van de meest prestigieuze schrijnwerkerijen van Belluno.

Para lograr el resultado que teníamos en mente, hemos trabajado codo con codo con los artesanos que conocen y siguen utilizando estos métodos ancestrales, seleccionando y reelaborando con ellos las duelas más características. Un largo y apasionante camino que nos ha llevado a realizar numerosas pruebas y experimentos, gracias a un diálogo continuo entre nuestro laboratorio y una de las carpinterías más prestigiosas de la zona de Belluno, cerca de Venecia.

Abbiamo selezionato le doghe una ad una, partendo da ben 121 tavole di legni diversi, provenienti da fienili e baite di oltre 50 anni – ormai molto rari – posizionati in varie zone e altitudini. Ci siamo assicurati che ognuna di queste fosse unica e irripetibile e abbiamo creato un mix inedito ed esclusivo, capace di creare forti sensazioni ma anche un inaspettato equilibrio generale della superficie.

We selected the boards one by one, starting with a generous 121 different planks of wood, sourced from barns and chalets dating back more than 50 years – now extremely rare – located in various places and at different altitudes. We made sure each of these was unique and inimitable and we created an unprecedented, exclusive mix, capable of creating strong sensations as well as an unexpected general balance of the surface.







Nous avons sélectionné les lattes une par une, en partant de plus de 121 planches de bois différents, provenant de granges et de chalets construits il y a plus de 50 ans – devenus rares désormais – situés dans des zones et à des altitudes différentes. Nous nous sommes assurés que chacune était unique et non reproductible et avons créé un mélange inédit et exclusif, capable d'apporter des sensations fortes mais également un équilibre général parfait de la surface.

Wir haben die Dauben einzeln aus 121 verschiedenen Brettern aus über 50 Jahre alten Scheunen und Hütten – die heute sehr selten sind – in verschiedenen Gegenden und Höhenlagen ausgewählt. Wir haben darauf geachtet, dass jedes dieser Elemente einzigartig und unwiederholbar ist, und haben eine noch nie dagewesene und exklusive Mischung geschaffen, die starke Empfindungen, aber auch ein unerwartetes Gesamtgleichgewicht der Oberfläche erzeugt.

Wij selecteerden de planken één voor één uit maar liefst 121 verschillende houtsoorten van meer dan 50 jaar oude schuren en hutten – nu uiterst zeldzaam – in verschillende gebieden en op verschillende hoogten. Elke keuze is dus uniek en onherhaalbaar en vormt een ongewone en exclusieve mix die sterke sensaties en een verrassend evenwichtig oppervlak creëert.

Hemos seleccionado las duelas una a una, partiendo de 121 tablas de diferentes maderas, procedentes de graneros y cobertizos de más de 50 años (ahora muy raros), situados en varias zonas y altitudes. Nos hemos asegurado de que cada una de estas tablas fuera única e irrepetible y hemos creado una mezcla original y exclusiva, capaz de crear sensaciones fuertes pero también un equilibrio general inesperado de la superficie.

Almond 25×150/10"×60" R — **Chalet 12×75**/5"×30" R

Almond 25×150/10"×60" R

Almond 25×150/10"×60" R — **Chalet 12×75**/5"×30" R

Almond 25×150/10"×60" R



Almond 15×90/6"×36" R — **Herringbone Almond 36,2×41,2**/14 1/8"×16 1/8" R

Almond 15×90/6"×36" R — **Herringbone Almond 36,2×41,2**/14 1/8"×16 1/8" R



Herringbone Natural 36,2×41,2/14 1/8"×16 1/8" R





Natural **25×150**/10"×60" R — **15×90**/6"×36" R



Natural **25×150**/10"×60" R



Natural 25×150/10"×60" R



Honey 15×90/6"×36" R



Honey 25×150/10"×60" R — **Chalet 12×75**/5"×30" R

Honey 25×150/10"×60" R



Honey 25×150/10"×60" R



Tobacco 25×150/10"×60" R — **15×90**/6"×36" R

Tobacco 25×150/10"×60" R — **15×90**/6"×36" R



V4
Substantial



Almond **25×150**/10"×60" R — **15×90**/6"×36" R **OF81 OI72**



Natural **25×150**/10"×60" R — **15×90**/6"×36" R **OF82 OI74**

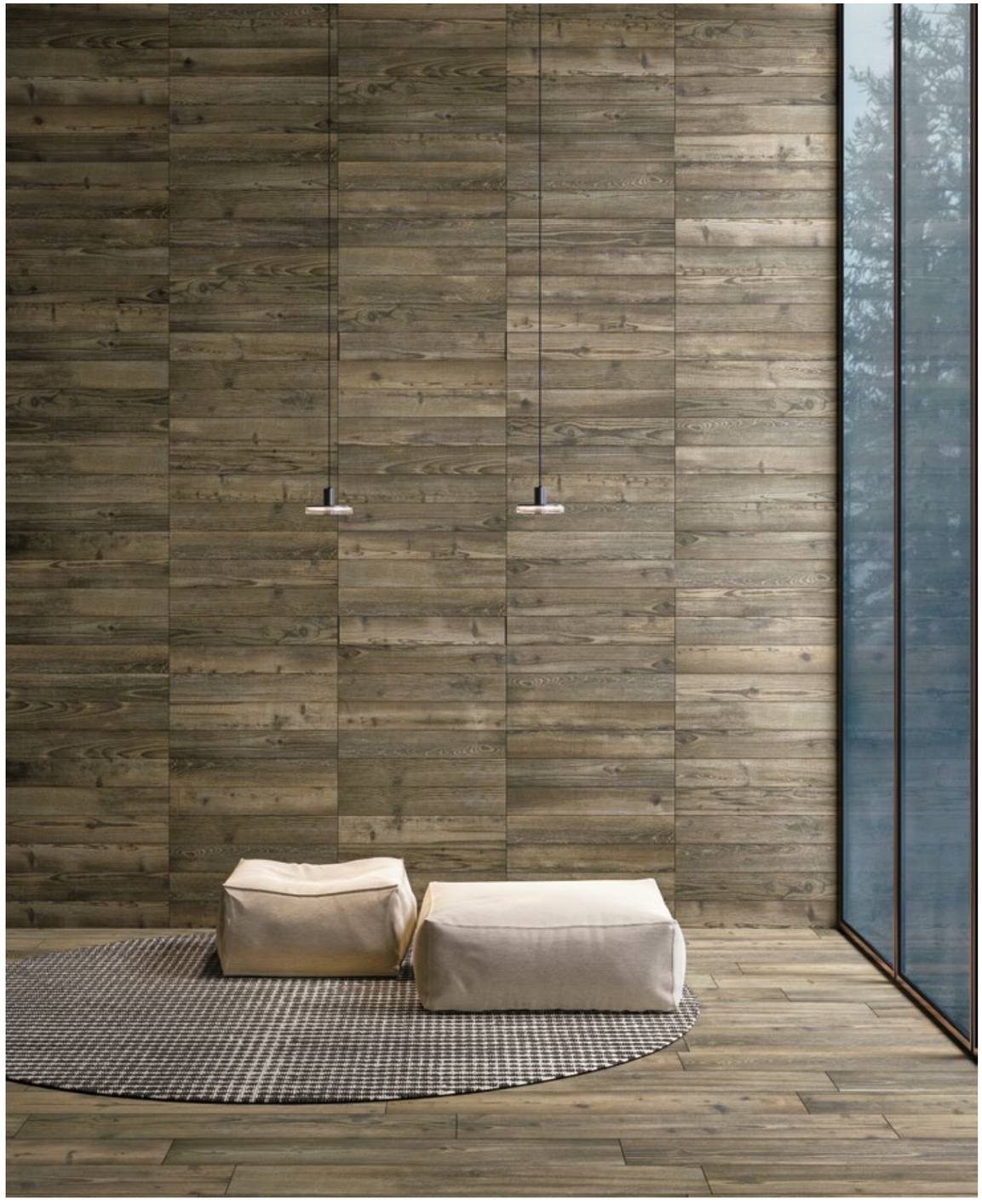


Honey **25×150**/10"×60" R — **15×90**/6"×36" R **OF83 OI73**



Tobacco **25×150**/10"×60" R — **15×90**/6"×36" R **OF84 OI75**

Tobacco 25×150/10"×60" R — **15×90**/6"×36" R



V4
Substantial



Almond **30×120**/12"×48" R **OUT2.0** **OI96**



Tobacco **30×120**/12"×48" R **OUT2.0** **OI97**



La collezione è estremamente stonalizzata, per la compresenza di varie essenze e diversi gradi di invecchiamento del legno, esito di un preciso percorso che abbiamo sviluppato per scoprire e scegliere le doghe più particolari. La superficie posata risulta comunque bilanciata, grazie all'alternanza tra assi più omogenee e altre più ricche di dettagli.

The collection is extremely colour shaded, due to the simultaneous presence of various types of wood and different degrees of ageing of the wood: this is the result of a precise process that we have developed to discover and choose the most particular slats. At the same time, the installed surface is balanced by alternating between more homogeneous and more detailed wooden boards.

Un sapiente mix di legni diversi: alcuni esempi delle essenze che compongono Cortina. /
A clever mix of different woods: some examples of the essences making up Cortina. /
Un savant mélange de bois divers : quelques exemples des essences qui composent Cortina. /
Eine gelungene Mischung verschiedener Holzarten: Einige Beispiele der Essenzen,
aus denen Cortina zusammengesetzt ist. /
Een kundige mix van verschillende houtsoorten: enkele nuancevoorbeelden van Cortina. /
Una combinación inteligente de varias maderas, ejemplo de las entidades que componen Cortina.

Honey 25×150/10"×60" R

3

1

2

4

Abete / Fir Wood / Épicéa / Fichte / Spar / Abeto



1

Originali di legni provenienti dai rivestimenti esterni di antichi fienili collocati a est/sud/ovest: l'esposizione a sole e intemperie ha conferito un tono deciso al materiale.

Original from wood sourced from the outside of ancient barns located to the East/South/West: exposure to the sun and to the weather has lent this material a bold tone.

Bois authentiques provenant des revêtements externes d'anciennes granges exposées à l'est, au sud et à l'ouest : l'exposition au soleil et aux intempéries a donné une teinte forte à la matière.

Ursprüngliches Holz aus der Außenverkleidung alter Scheunen in Ost-/Süd-/Westlage: Sonneneinstrahlung und Witterung haben dem Material einen kräftigen Ton verliehen.

Oorspronkelijk hout van de gevelbekleding van oude schuren met oost/zuid/west blootstelling: door de blootstelling aan zon en weersinvloeden verkrijgt het materiaal een sterke tint.

Originales de maderas procedentes de los revestimientos exteriores de antiguos graneros situados al este, sur y oeste: la exposición al sol y al mal tiempo ha aportado una tonalidad característica al material.

Larice / Larch Wood / Mélèze / Lärche / Lariks / Alerce



2

Originale di larice cresciuto ad alta quota, con il tronco caratterizzato dai tipici anelli – più o meno ampi – segno di durevolezza e resistenza e per questo tipico delle costruzioni in alta quota.

Original from larches that have grown at high altitude, whose trunk is distinguished by rings of varying size revealing its hardness and hard-wearing durability and thus typical of high mountain constructions.

Mélèze d'altitude authentique, dont le tronc est caractérisé par des anneaux spécifiques – plus ou moins grands – signe de durabilité et de résistance et, pour ces raisons, typique des constructions de haute montage.

Lärchenholz, das in großer Höhe gewachsen ist und dessen Stamm sich durch die typischen, mehr oder weniger breiten Ringe auszeichnet – ein Zeichen für Dauerhaftigkeit und Festigkeit und damit typisch für den Bau in großen Höhen.

Origineel larikshout dat op grote hoogte groeit en waarvan de stam wordt gekenmerkt door de typische – min of meer brede – ringen, een teken van duurzaamheid en weerstand en dus typisch voor bouwwerken op grote hoogte.

Original del alerce crecido a gran altura, con el tronco caracterizado por los típicos anillos, más o menos anchos, signo de durabilidad y resistencia y, por tanto, típicos de las construcciones de montaña.

Abete e pino / Fir and Pine Wood / Épicéa et Pin / Fichte und Kiefer / Spar en den / Abeto y Pino



3



4

Essenze di abeti e pini, anche cembri i più rari, originali provenienti dai rivestimenti interni dei fienili, in cui l'azione del tempo, dell'uomo e a tratti del sole hanno arricchito la superficie di dettagli inaspettati.

Essences of firs and pine woods, including the rarest original stone pine woods, sourced from indoor barn claddings, where the passing of time, man and in some sections the sun have crafted unexpected details onto the surface.

Essences authentiques d'épicéas et de pins, également des Pins des Alpes les plus rares, provenant des revêtements internes des granges, dans lesquelles les actions du temps, de l'homme et des rayons du soleil ont enrichi les surfaces de détails inattendus.

Essenz aus Fichte und Kiefer, darunter die seltenste Zirbelkiefer, die ursprünglich aus Innenräumen von Scheunen stammt, wo die Einwirkung der Zeit, des Menschen und manchmal der Sonne die Oberfläche mit unerwarteten Details bereichert hat.

Origineel sparren- en dennenhout, waaronder de zeldzame Alpendennen, afkomstig van schuurinterieurs, waar tijd, mens en soms de zon het oppervlak hebben verrijkt met verrassende sporen.

Maderas de abeto y pino, incluso el más raro pino cembro, procedentes de los revestimientos interiores de los graneros, en los que la acción del tiempo, el hombre y en ocasiones el sol han enriquecido la superficie con detalles inesperados.



Chalet è composto da doghe tagliate dal fondo e riassemblate in una disposizione inclinata, a richiamare i rivestimenti esterni delle costruzioni tradizionali.

Chalet is made up of slats cut from the bottom and reassembled in a sloping arrangement, reminiscent of the external cladding of traditional buildings.

Decori/Decorative Motif/Decors/ Dekore/Decoraties/Decoraciones

Solo rivestimento/Wall coverings only/
Uniquement pour une pose murale/ NurVerkleidung/
Enkelwandbekleding/Sólo para el revestimiento

V4
Substantial





Chalet Almond — **15×90**/6"×36" R **OG84** · **12×75**/5"×30" R **OG80**



Chalet Natural — **15×90**/6"×36" R **OG86** · **12×75**/5"×30" R **OG82**



Chalet Honey — **15×90**/6"×36" R **OG85** · **12×75**/5"×30" R **OG81**



Chalet Tobacco — **15×90**/6"×36" R **OG87** · **12×75**/5"×30" R **OG83**

PATENT PENDING
Ricevuta di presentazione brevetto nr. / Receipt of patent submission nr. 202021000005261



Le doghe Chalet presentano una scanalatura su un lato lungo, per creare una posa a rilievo.

The Chalet slats feature a groove on one long side, for a relief installation.

Les dalles Chalet présentent une rainure sur un côté long afin de créer une pose en relief.

Die Dauben Chalet weisen an einer Längsseite eine Nut auf, durch die eine Verlegung mit Relief möglich wird.

De planken Chalet hebben een gegroefd patroon aan één lange zijde om een legging in reliëf te creëren.

Las duelas Chalet tienen una ranura en un lado largo para crear una colocación en relieve.



Honey Chalet 12×75/5"×30" R

V4
Substantial



Herringbone **36,2×41,2**/14 1/8" × 16 1/8" R **OG41**
Almond



Herringbone **36,2×41,2**/14 1/8" × 16 1/8" R **OG43**
Natural



Herringbone **36,2×41,2**/14 1/8" × 16 1/8" R **OG42**
Honey

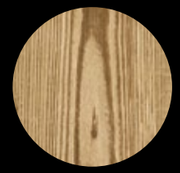


Herringbone **36,2×41,2**/14 1/8" × 16 1/8" R **OG44**
Tobacco



Herringbone Tobacco 36,2×41,2/14 1/8" × 16 1/8" R

The complete range

Colori/Colours/ Couleurs/Farben/ Kleuren/Colores		Almond	Natural	Honey	Tobacco
					
Formati Sizes Formats Formate Formaten Formatos	Tiles ÷ 9 mm	25x150/10"×60" R	●	●	●	●
		15x90/6"×36" R	●	●	●	●
	Tiles ÷ 20 mm OUT 2.0	30x120/12"×48" R OUT2.0	●			●
	Decorative Motifs ÷ 9 mm	Chalet 15×90/6"×36" R 12×75/5"×30" R	●	●	●	●
						
	Mosaics ÷ 9 mm	Herringbone 36,2×41,2/14 1/8"×16 1/8" R	●	●	●	●

V3
Moderate

Pezzi speciali/Trim tiles/Pieces speciales/Formteile/Speciale delen/Piezas especiales

Battiscopa



7×90/2⅞"×36" R

Almond	**OH39**
Natural	**OH41**
Honey	**OH40**
Tobacco	**OH42**

Imballi/Packing/Emballage/Verpackungseinheiten/Verpakking/Embalajes

	pcs × box	**m² / m** × box	**kg** × box	**box** × pallet	**m²** × pallet	**kg** × pallet
25×150/10"×60"	3	1,1250	23,58	30	33,75	707,40
15×90/6"×36"	10	1,3500	26,80	36	48,60	964,80
30×120/12"×48" R **OUT2.0**	2	0,7200	33,35	36	25,92	1200,60
36,2×41,2/14 1/8"×16 1/8" Mosico Herringbone	4	0,5966	8,00	20	11,93	160,00
15×90/6"×36" Decoro Chalet	6	0,8100	15,00	64	51,84	960,00
12×75/5"×30" Decoro Chalet	8	0,7200	15,50	45	32,40	697,50
7×90/2⅞"×36" Battiscopa	6	5,4000	8,00	55	297,00	440,00

Caratteristiche/Features/Caracteristiques/Eigenschaften/Eigenshappen/Características

Matt

UNI EN ISO 10545-14	DIN EN 16165:2023 Annex B (previously DIN 51130)	DIN EN 16165:2023 Annex A (previously DIN 51097)	BS EN 16165:2021 Annex C (previously BS 7976-2:2002)	B.C.R.A. Rep. CEC/81	ANSI A326.3 (BOT 3000) Test Method
Classe 5 / Class 5	R10	A+B	$PTV_{96} \geq 36$ Wet	Conforme / Compliant	wet DCOF ≥ 0.50

OUT2.0

UNI EN ISO 10545-14	DIN EN 16165:2023 Annex B (previously DIN 51130)	DIN EN 16165:2023 Annex A (previously DIN 51097)	BS EN 16165:2021 Annex C (previously BS 7976-2:2002)	B.C.R.A. Rep. CEC/81	ANSI A326.3 (BOT 3000) Test Method
Classe 5 / Class 5	R11	A+B+C	$PTV_{96} \geq 36$ Wet	Conforme / Compliant	wet DCOF ≥ 0.55

Stonalizzazione/Color shading/Denuancement/Farbabweichung/ Kleurnuanceringen/Destonificación

V4
Substantial

Il prodotto è volutamente caratterizzato da una intensa variazione cromatica e di venature, per ricreare la variabilità e la ricchezza dei materiali naturali ai quali la collezione e ispirata. Per le stesse ragioni si consiglia di posare il materiale scegliendolo da più scatole contemporaneamente per garantire la variabilità e casualità della superficie finita. Date le caratteristiche intrinseche del prodotto, i riferimenti cromatici qui presentati sono dunque da ritenersi puramente indicativi.

The marked chromatic variation and the veining of the product is an intrinsic feature to re-create the randomness and richness of the colour shading of natural stones to which the collection is inspired. For these reasons, we recommend installing the product choosing tiles from different boxes in order to guarantee a variable and natural random effect of the finished surface. Due to these intrinsic features of the product, the colours represented in this catalogue must only be considered an example of the many possible colour shades.

Le produit est volontairement caractérisé par une variation intense de la couleur et des veines, pour recréer la variabilité et la richesse des matériaux naturels dont la collection est inspirée. C'est pourquoi il est conseillé de poser le matériau en le choisissant simultanément parmi plusieurs boîtes, afin de garantir la variabilité et l'originalité de la surface finie. En raison des caractéristiques intrinsèques de ce produit, les références chromatiques présentées ici doivent donc être considérées à titre purement indicatif.

Das Produkt wurde gewollt durch eine starke Variation der Farben und Maserungen geprägt, um die Mannigfaltigkeit und Pracht der natürlichen Materialien wiederzugeben, an denen die Kollektion inspiriert ist. Aus diesem Grund wird auch empfohlen, beim Verlegen Material aus verschiedenen Schachteln zu verwenden, um die Unterschiedlichkeit und Zufälligkeit der fertigen Fläche zu garantieren. Aufgrund der für das Produkt typischen Eigenschaften sind die hier angeführten farblichen Bezugsdaten nur als ungefähre Richtwerte anzusehen.

De intense kleurvariaties en nerftekening zijn gewenste intrinsieke karakteristieken van het product. Zij weerspiegelen de variabiliteit en kracht van natuurlijke materialen, de inspiratiebron van deze collectie. Om deze reden raden wij aan de tegels bij plaatsing uit verschillende dozen te kiezen, ter garantie van een ultiem random en natuurlijk effect voor het eindoppervlak. Gezien de intrinsieke eigenschappen van het product zijn de hier getoonde kleurreferenties zuiver benaderend.

El producto se caracteriza adrede por una intensa variación de color y de vetas para recrear la variabilidad y riqueza de los materiales naturales en los que se ha inspirado la colección. Por ello, se aconseja colocar el material eligiéndolo simultáneamente de más de una caja para garantizar la variabilidad y casualidad de la superficie acabada. Dadas las características intrínsecas del producto, las referencias cromáticas que se presentan son puramente indicativas.

OUT2.0

Per dettagli sul prodotto in 20 mm. di spessore e sui relativi sistemi di posa ed, in particolare, per le raccomandazioni, accorgimenti, limitazioni di utilizzo e precauzioni in fase di posa, si raccomanda di prendere visione del **catalogo OUT2.0** e del sito **www.refin.com** / For further details on the 20 mm product and the installation systems, in particular for recommendations , restrictions of use, and precautions during installation, please refer to our website **www.refin.com** and to the our **OUT2.0 catalogue.**/ Pour de plus amplesdétailssur les produits de 20 mm d'épaisseur et surleurssystèmes de pose, et enparticulier, pour les recommandations, mises à jour, limitations d'usage et précautionsen phase de pose, veuillezprendreconnaissance du **catalogue OUT2.0** et du **www.refin.com./**Für Details zum Produkt mit 20 mm Stärke und entsprechende Verlegesysteme, insbesondere hinsichtlich Hinweise und Anmerkungen, Nutzungseinschränkungen und Vorsichtsmaßnahmen während der Verlegung, wird die Einsicht des **Katalogs OUT2.0** und der Webseite **www.refin.com** empfohlen./ Voor de details van het product met dikte 20 mm en de bijbehorende plaatsingsschema's, en in het bijzonder voor de aanbevelingen, tips, gebruiksbeperkingen en voorzorgsmaatregels tijdens de plaatsingsfase wordt verwezen naar de **catalogus OUT2.0** en de site **www.refin.com** ./ Para más detalles acerca del producto de 20 mm de espesor y de los relativos sistemas de colocación y, en particular, de las recomendaciones, cuidados, limitaciones de uso y precauciones en fase de colocación, se recomienda consultar el **catálogo OUT2.0** y la web **www.refin.com**.

Qualità certificata

Ceramiche Refin SpA è certificata secondo ISO 9001. Tutto il processo produttivo è sottoposto a controlli severi per una garanzia di alta qualità.

Ceramiche Refin si riserva il diritto di apportare in qualsiasi momento modifiche o variazioni ai prodotti presenti in questo catalogo.

La proprietà intellettuale del presente catalogo è riservata per tutti i Paesi. La traduzione, la riproduzione, la memorizzazione elettronica e l'adattamento totale o parziale e con qualsiasi mezzo (compresi microfilm e copie fotostatiche) dei suoi contenuti comporta la violazione dei diritti di copyright di REFIN SpA I prodotti raffigurati nelle immagini del presente catalogo sono protetti secondo la normativa vigente in materia di proprietà industriale.

Le informazioni contenute nel presente catalogo sono il più possibile esatte, ma non sono da ritenersi legalmente vincolanti. Per esigenze di produzione ci riserviamo il diritto di apportare eventuali modifiche che si rendono necessarie. Peso, colori e misure sono soggetti alle inevitabili variazioni tipiche del processo di cottura della ceramica. I colori indicati si avvicinano quanto più possibile a quelli reali nei limiti consentiti dai processi di stampa. I consigli e le istruzioni date pur essendo oggetto di studi e prove eseguite con la massima serietà, sono da ritenersi puramente indicative. Le caratteristiche tecniche riportate su questo catalogo annullano e sostituiscono quelle preesistenti nel precedente catalogo generale e nei cataloghi di serie.

Certified quality

Ceramiche Refin SpA is ISO 9001 certified. The entire production process is subject to strict controls for guaranteed high-quality materials.

Ceramiche Refin reserves the right to change the products presented in this catalogue at any time.

All the intellectual property rights of this catalogue are reserved in all countries. Translation, reproduction in print or electronic form, and adaptation, in whole or in part, using any means (including microfilm and photocopy formats) of the contents of the said catalogue constitute a violation of REFIN SpA 's copyright. The products featured in the photographs in this catalogue are protected by current industrial property legislation.

The information contained in this catalogue is correct to the best of our knowledge, but is not to be construed as legally binding. We reserve the right to make change as and when production requirement under them necessary. Weight, colours and Size are subject to the usual variation expected in fi red ceramic products. Colours shown are as close to the real colour as the limitation of the printing process will allow. While being the result of carefully effected studies and tests, these suggestions and instructions should be considered purely indicative. The technical characteristics given in this catalogue cancel and replace all previous characteristics in the general catalogue and in the range catalogues.

Qualitè certifiée

Ceramiche Refin SpA est certifiée selon ISO 9001. Tout le procédé de production est soumis à des contrôles rigoureux afin de garantir un matériau haut de gamme.

Ceramiche Refin se réserve à tout moment la faculté d'apporter des modifications ou des variations sur les produits présentés sur ce catalogue.

La propriété intellectuelle de ce catalogue est réservée, pour tous les pays. Toute traduction, reproduction, mémorisation par voie électronique et adaptation, intégrale ou partielle, par quelque procédure que ce soit (y compris les microfilms et les photocopies), de son contenu, est illicite et constitue la violation des droits de copyright de REFIN SpA. Les produits représentés sur les images de ce catalogue sont protégés, conformément à la réglementation en vigueur en matière de propriété industrielle.

Les renseignements contenus dans ce catalogue sont le plus possible exacts, mails ils ne sont sous la tutelle d'aucune jurisprudence. A cause d'exigences de production, nous nous réservons le droit d'apporter d'éventuelles modifi cations qui seront nécessaires. Les poids, coloris et mesures sont sujets à d'inévitables variations typiques au processus de cuisson de la céramique. Les couleurs indiquées sont fi dèle dans les limites consenties par les procédés d'imprimerie. Le conseils et les données, tout en étant le résutat d'études et d'essais trés soignés, dovert être considérés comme purement indicatifs. Les caractéristiques techniques indiquées dans ce catalogue annulent et remplacent les caractéristiques qui étaient présentes dans le précédent catalogue général et dans les catalogues de série.

Zertifizierte qualität

Ceramiche Refin SpA ist nacht ISO 9001 zertifiziert. Das gesamte Produktionsverfahren unterliegt strengsten Kontrollen, um höchste Qualitätsstandards gewährleisten zu können.

Die Firma Ceramiche Refin behält sich das Recht vor, jederzeit Änderungen an den in Katalog aufgefuhrten Produkten vorzunehmen.

Das geistige Eigentum ist für alle Länder geschützt. Die Übersetzung, Vervielfältigung, elektronische Speicherung und vollständige oder teilweise Verarbeitung seiner Inhalte mit jeglichem Mittel (einschließlich Mikrofilm und Fotokopie) bewirkt die Verletzung der Urheberrechte von REFIN SpA. Die im vorliegenden Katalog abgebildeten Produkte sind gemäß den geltenden einschlägigen Bestimmungen zum gewerblichen Eigentumsrecht geschützt.

Die im vorliegenden Katalog enthaltenen Angaben sind so genau wie moeglich gehalten, sind aber rechtlich unverbind ich. Falls produktionstechnisch erforderlich, behalten wir uns vor eventuelle Menderungen vorzunehmen. Gewicht, Farbe und Ausmasse der Fliesen unterliegen der unumgaeriglichen. Toleranzen eines keramischen Ofenbrandes. Die abgebildeten Farben entsprechen Innerhalb der drucktechnischen C renzen der Wirklichkeit. Die vorstehenden Anleitungen sind zwar dar Ergebnis von Studlen und Tests, die mit einem Höchstmaß in Seriosität durchgeführt wurden, aber dennoch nur als Orienterungswerte zu verstehen. Die in diesem Katalog angegebenen, technischen Merkmale, annullieren und ersetzen die im früheren Hauptkatalog bzw. Katalogen der einzelnen Serien gemachten Angaben.

Gecertificeerde Kwaliteit

Ceramiche Refin SpA is gecertificeerd volgens ISO 9001, het gehele productieproces wordt aan strenge controles onderworpen ter garantie van een hoge kwaliteit.

Ceramiche Refin behoudt zich het recht voor om op elk moment wijzigingen of variaties aan de producten in deze catalogus door te voeren.

De intellectueleeigendom van deze catalogus is voor alle landen voorbehouden. De vertaling, de reproductie, de elektronische opslag en de totale of gedeeltelijke aanpassing met welk middel dan ook (inclusief microfilm en fotokopieën) van de inhoud van deze catalogus brengt de schending van de copyright van REFIN SpA. met zich mee. De producten getoond in de afbeeldingen van deze catalogus zijn beschermd volgens de geldende wetgeving inzake industriële eigendom.

De informatie in deze catalogus is zo exact mogelijk, maar moet niet als wettelijk bindend worden beschouwd, voor productieredenen behouden wij ons het recht voor eventueel de nodige wijzigingen aan te brengen. Gewicht, kleuren en maten zijn aan onvermijdelijke wijzigingen onderhevig die typisch zijn voor het bakproces van de keramiek. De aangegeven kleuren komen zo dicht mogelijk bij de echte kleuren, binnen de limieten die zijn toegestaan bij de drukprocedure. Het advies en de instructies die zijn gegeven moeten, ook al zijn ze onderwerp van studies en tests die met maximale ernst zijn uitgevoerd, enkel als indicatief worden beschouwd. De technische eigenschappen die in deze catalogus zijn aangegeven annuleren en vervangen de eerder bestaande eigenschappen in de vorige algemene catalogus en in de standaardcatalogi.

Calidad certificada

Ceramiche Refin SpA está certificada mediante la norma ISO 9001.Todo el proceso productivo está expuesto a severos controles para una garantía de alta calidad.

Ceramiche Refin se reserva el derecho de aportar en cualquier momento modificaciones o variaciones a los productos presentes en este catálogo.

La propiedad intelectual de este catálogo está reservada para todos los países. La traducción, reproducción, almacenamiento electrónico y la adaptación total o parcial por cualquier medio (microfilms y copias comprimidas) de los contenidos, significa la violación de los derechos de autor de Ceramiche Refin SpA. Los productos reflejados en las imágenes del presente catálogo están protegidos de acuerdo a la norma vigente en materia de propiedad industrial.

La información contenida en el presente catálogo son lo más exactas posibles pero no pretenden ser legalmente vinculantes. Por exigencia de producción se reserva el derecho de aportar eventuales modificaciones que resulten necesarias. Peso, color y dimensión están sujetos a las inevitables variaciones típicas del proceso de cocción de la cerámica. Los colores indicados se acercan lo máximo posible a aquellos reales dentro de los límites del proceso de impresión. Los consejos e instrucciones dadas, a pesar de ser objetos de estudio y pruebas realizadas con la máxima seriedad, se consideran puramente indicativos. Las características técnicas detalladas en este catálogo anulan o sustituyen las ya existentes en catálogos precedentes tanto generales como de serie.

Ceramiche Refin SpA
Via I Maggio 22
Salvaterra
42013 Casalgrande (RE)
Italia

Edizione 12.2025
© Copyright 2025
Ceramiche Refin SpA

Materiale ad uso esclusivo della forza vendita Refin.

Legenda/Legend/Légende/Legende/Legende/Leyenda
Gres Fine Porcellanato – EN 14411 ISO 13006 Gruppo Bla Annex G

	Regulation	Required standards			Refin Value
Dimensioni/Sizes/Dimensions/ Abmessungen/Afmetingen/ Dimensiones	UNI EN ISO 10545/2		Non rettificato Not rectified	Rettificato* Rectified*	
		Lunghezza e larghezza/Length and width/Longueur et largeur/Länge und Breite/Lengte en breedte/ Longitud y anchura	± 0,6 % max 2 mm	± 0,3 % max 1mm	Conforme Compliant
		Spessore/Thickness/Epaisseur/ Stärke/Dikte/Grosor	± 5 % max 0,5 mm	± 5 % max 0,5mm	Conforme Compliant
		Rettilineità spigoli/Linearity/ Rectitude des arêtes/ Kantengeradheit/Rechtheid kanten/ Rectitud de los lados	± 0,5 % max 1,5mm	± 0,3 % max 0,8mm	Conforme Compliant
		• Ortogonalità/Wedging/ Orthogonalité/Rechtwinkligkei/ Haaksheid hoeken/Ortogonalidad	± 0,5 % max 2mm	± 0,3 % max 1,5mm	Conforme Compliant
		Planarità/Warpage/Planéité/ Ebenflächingkeit/ Vlakheid/Planitud	± 0,5 % max 2mm	± 0,4 % max 1,8mm	Conforme Compliant
* According to ISO 13006.					
Assorbimento acqua / Water absorption / Absorption d'eau / Wasseraufnahme / Waterabsorptie / Absorción de agua	UNI EN ISO 10545/3	≤ 0,5 %			≤ 0,2%
Resistenza alla flessione / Flexual Strenght/Résistance à la flexion / Biegefestigkeit / Buigvastheid / Resistencia a la flexión	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/mm² S ≥ 1300 N (thickness ≥ 7,5 mm)			Conforme Compliant OUT 2.0: R ≥ 40 N/mm² S ≥ 10.000 N
Coefficiente di restituzione (COR) / Coefficient of restitution (COR) / Coefficient de restitution (COR) / Schlagfestigkeit (COR) / Restitutiecoëfficiënt (COR) / Coeficiente de restitución (COR)	UNI EN ISO 10545/5	Valore consigliato ≥ 0,55/ Recommended value ≥ 0,55/ Valeur recommandée ≥ 0,55/ Empfohlener Wert ≥ 0,55/ Aanbevolen waarde ≥ 0,55/ Ralor recomendado ≥ 0,55			Conforme Compliant
Resistenza all'abrasione profonda / Deep abrasion resistance / Resistance à l'abrasion / Widerstand gegen Tiefenverschleiß / Weerstand tegen afschuren / Resistencia a la abrasión profunda	UNI EN ISO 10545/6	≤ 175 mm³ Solo per piastrelle non smaltate / Only for unglazed tiles			Conforme Compliant
Resistenza all'abrasione/ Abrasion resistance/ Résistance à l'abrasion/ Abriebbeständigkeit/ Weerstand tegen afschuring/ Resistencia a la abrasión	UNI EN ISO 10545/7	PEI Solo per piastrelle smaltate / Only for glazed tiles			Vedere interno See inside
Coefficiente di dilatazione termica lineare / Coefficient of thermal linear expansion / Coefficient de dilatation thermique linear / Linearer Wärmeausdehnungskoeffizient / Lineaire thermische uitzetting / Coeficiente de dilatación termica linear	UNI EN ISO 10545/8	Metodo di prova disponibile / Tests method available / Methode d'essai disponible / Verfügbares / rüfverfahren / Testmethode beschikbaar / Método de prueba disponible			≤ 7 10^{-6}·C^{-1}
Resistenza agli sbalzi termici / Thermal shock resistance / Resistance aux ecarts de temperature / Temperaturwechselbeständigkeit / Temperatuurswisselingen / Resistencia al choque térmico	UNI EN ISO 10545/9	Nessun campione deve presentare difetti visibili / No sample must show visible defects / Aucun échantillon ne doit présenter des défauts visibles / Kein Exemplar darf sichtbare Schäden aufweisen / Geen enkel monster mag zichtbare gebreken vertonen / Ninguna muestra debe presentar defectos visibles			Conforme Compliant
Dilatazione all'umidità / Moisture expansion / Dilatation à l'humidité / Feuchtigkeitsausdehnung / Uitzetting door vocht / Dilatación por la humedad	UNI EN ISO 10545/10	Metodo di prova disponibile / Tests method available / Methode d'essai disponible / Verfügbares / Prüfverfahren / Testmethode beschikbaar / Método de prueba disponible			≤ 0,02 % (0,2 mm/m)
Resistenza al fuoco / Fire resistance / Résistance au feu / Brandverhalten / Brand weerstand / Resistencia al fuego	UNI EN ISO 13501-1	Dichiarare un valore / Declare a value Classe A1 oppure A_{1fl} / Class A1 or A_{1fl}			$A1_{fl}$
Resistenza al gelo / Frost resistance / Résistance au gel / Frostbeständigkeit / Vorstbestandheid / Resistencia a la helada	UNI EN ISO 10545/12	Resistenti/Resistant / Resistants / Widerstandsfähig / Weerbarstig / Resistentes			Conforme Compliant

AZIENDA CON SISTEMA DI GESTIONE QUALITÀ CERTIFICATO DA DNV GL = ISO 9001 =

Made in Italy 100% certified by Refin

Ceramics of Italy

Legenda/Legend/Légende/Legende/Legende/Leyenda
Gres Fine Porcellanato – EN 14411 ISO 13006 Gruppo Bla Annex G

	Regulation	Required standards	Refin Value
Resistenza all'attacco chimico / Chemical resistance / Resistance à l'attaque chimique / Beständigkeit gegen Chemikalien / Chemische bestandheid / Resistencia al ataque químico	UNI EN ISO 10545/13		
Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico ed agli additivi per piscina / Resistance to household chemicals and swimming pool salts	UNI EN ISO 10545/13	Classe minima B (GB per piastrelle smaltate) / Minimum class B (GB for glazed tiles) Classe minima B (UB per piastrelle non smaltate) / Minimum class B (UB for unglazed tiles)	A
Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali / Resistance to low concentrations of acids and alkalis	UNI EN ISO 10545/13	Dichiarare una classe / Declare a class Metodo di prova disponibile / Tests method available	
Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali / Resistance to high concentrations of acids and alkalis	UNI EN ISO 10545/13	Dichiarare una classe / Declare a class Metodo di prova disponibile / Tests method available	
Resistenza alle macchie / Stain resistance / Insensibilité aux taches / Beständigkeit gegen Fleckenbildner / Substanzen / Weerstand tegen vlekken / Resistencia a las manchas	UNI EN ISO 10545/14	UGL Dichiarare un valore / UGL Declare a value	Vedere interno See inside
		GL ≥ 3	Vedere interno See inside
Cessione di piombo e cadmio/ Lead and cadmium discharge/ Perte de plomb et cadmium/ Abgabe von Blei und Cadmium/ Ontdaan van lood en cadmium/ Cesión de plomo y cadmio	UNI EN ISO 10545/15	Valore dichiarato / Declared value	Al limite di rilevamento/ Than instrument limit
Indicazione di resistenza allo scivolamento / Assessment of slip resistance / Indication de la résistance au glissement / Bestimmung der Trittsicherheit / Indicatie voor de slipvastheid / Indicación de resistencia al deslizamiento	DIN EN 16165:2023 Annex B (previovsly DIN 51130)	Dichiarare un valore (R) / Declare a value (R)	Vedere interno See inside
	DIN EN 16165:2023 Annex A (previovsly DIN 51097)	Dichiarare un valore (A+B+C) / Declare a value (A+B+C)	Vedere interno See inside
	BS EN 16165:2021 Annex C (previovsly BS 7976-2:2002)	Dichiarare un valore / Declare a value	Vedere interno See inside
Coefficiente di attrito dinamico / Measurement of dynamic coefficient of friction / Mesure du coefficient de frottement dynamique / Messung des dynamischen Reibungskoeffizienten / Meting van de dynamische wrijvingscoefficient / Coeficiente de rozamiento dinámico	B.C.R.A. Rep. CEC/81	Asciutto > 0,40 / Bagnato > 0,40	Vedere interno See inside
	DCOF ANSI A326.3 (BOT 3000) Test Method	Dichiarare un valore / Declare a value	Vedere interno See inside

• Per piastrelle rettangolari, che abbiano il lato maggiore L≥ 60 cm, e rapporto tra i lati ≥ 3, la misurazione della ortogonalità deve venire condotta solo sul lato corto.
For oblong tiles with L≥ 60 cm and ratio length/width L/W≥3, measurement of rectangularity only on short edges

Ceramiche Refin SpA

Sede legale
Via I Maggio, 22
Salvaterra
42013 Casalgrande RE
Italia

Showroom aziendale
Via G. Ambrosoli, 2
Salvaterra
42013 Casalgrande RE
Italia

t +39 0522 990 499
f ITA +39 0522 849 270
f EXP +39 0522 990 578
e info@refin.it

refin.com

